

La Cultura Cerámica...
¡SE TOMA A BOGOTÁ!



CULTURA CERÁMICA
Festival Internacional 2016
a cerâmica na arte educação
Quinto seminário Brasil / Colombia

Artesanal- Artística-Arqueológica-Industrial

Septiembre 5 al 15
<http://culturaceramicafestival.blogspot.com.co>




Creación y coordinación: Mayra Lucia Carrillo Colmenares / Colombia

Realización: CERÁMICA AMARILLA

Apoyan:



El **FESTIVAL INTERNACIONAL DE CULTURA CERÁMICA/ QUINTO SEMINARIO A CERÁMICA NA ARTE EDUCAÇÃO (Brasil- Colombia)**, que va del 5 al 15 de septiembre de éste año e incluye once (11) categorías de realización, las cuales son: *Talleres Abiertos, Taza de Autor, Intervenciones artísticas, Mesas de Trabajo, Talleres-workshops, Demostraciones de maestros, Encuentro Académico, Muestras o exposiciones, Conferencias interactivas, Puntos de venta y Producciones audiovisuales-Gráficas y editoriales.*

Teniendo presente que se trata de dos eventos que nacieron en distintos momentos y países (ya que el festival nace en Colombia en octubre del 2015 y el seminario nace en el 2012 en Brasil) ambos tienen por objetivos tanto el contribuir en el fomento de la cerámica artesanal, artística, industrial y arqueológica, como en la cualificación de los procesos de enseñanza que actualmente desarrollan programas en *Artes Plásticas y Visuales* de los niveles, técnico, superior y de posgrado (pregrados, maestrías y doctorados), como el aportar experiencias desde, con y para la **Educación Artística Plástica y Visual, con énfasis en cerámica**, a personas desde los catorce años en adelante.

Las actividades se realizarán en la ciudad de Bogotá contando con el aval internacional de los creadores del seminario: la Universidad del Estado de Sao Paulo- UNESP, El Instituto Cultural de Cerámica de Cuhna. La realización del Equipo Cerámica Amarilla – Empresas Malucaco y el apoyo de las instituciones culturales y educativas colombianas: Artesanías de Colombia, Museo Nacional de Colombia, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Museo de Arte Contemporáneo, Museo de la Independencia, Casa Museo Quinta de Bolívar, Museo de Trajes Regionales, Museo Arqueológico- MUSA, Cerámica Amarilla, Alfarería Hombres de Barro y Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.

Programación en el Museo Arqueológico - MUSA
 Vista Guiada, Conferencia interactiva, Talleres-Workshops y actividad de cierre

FICC
 Festival Internacional
 CULTURA CERÁMICA
 2016

cerâmica na arte educação
 Quinto semestre

musa

Karina Orlando Cynthia Constanza Jimena Silvia

Conferencias Interactivas Talleres Workshops

Estarán presentes en el cierre del festival

Así el Museo Arqueológico- MUSA se une al programa del evento ofreciendo cinco actividades con entrada totalmente gratuitas, las cuales son:

1. Una visita comentada a la colección del museo el lunes 12 de septiembre en el horario de 9:00 a 11:00 a.m.
2. Una conferencia interactiva con la maestra Karina Garret, Antropóloga- Arqueóloga y Ceramista proveniente de la Argentina, quien dictará la conferencia titulada **CERÁMICA ANCESTRAL: Buscando un espacio en el Contexto de La modernidad** el día lunes 12 de septiembre en el horario de 2:00 a 3:00 de la tarde. Misma en la que nos dará a conocer la forma en que sus experiencias investigativas de más de veinte años en el rescate de técnicas formas y diseños de la cerámica arqueológica, le han servido de base para la creación de obras modernas en las que busca destacar estéticas ancestrales y su importante lugar en el imaginario social latinoamericano.
3. Dos (2) sesiones del taller-Workshop **EL Canto del Ave Sagrada**. Introducción a la construcción de instrumentos musicales aerófonos precolombinos dictado por el maestro Orlando Alí Martínez proveniente de Chaparral- Tolima. Mismas que se realizará con un primer grupo de personas el día martes 13 de septiembre en el horario de 10:30 a 1:30 y con un segundo grupo de personas el día miércoles 14 del mismo mes en el horario de 9:00 a 12:00 m.
4. La actividad de cierre del evento, misma que se encuentra concebida como un espacio festivo que se realizará el día jueves 15 de septiembre en el horario de 2:00 a 4:30 y en el que la maestra Silvia Barrios, invitada internacional proveniente de la argentina realizará un balance de las experiencias que vivió durante el evento, las maestras provenientes de Rosario- Argentina: *Constanza Caterina, Cynthia Blaconá y Jimena Rodríguez*, nos hablarán de la forma en que aprendieron y enseñan la cerámica en Escuela Provincial de Artes Visuales N° 3031 "General Manuel Belgrano" de la ciudad de Rosario- Argentina, en compañía del maestro Orlando Alí Martínez, equipo de trabajo del evento y personal del museo.

**Invitamos a los lectores de ésta nota interesados a informarse de toda la programación del evento en:
<http://culturaceramicafestival.blogspot.com.co>**

*Documento elaborado por la Creadora- Coordinadora general de evento
Integrante del Comité organizador del seminario internacional- Agosto 3/ 2016.*

